

Name of Subject: <b>FOTOGRAFIA CLASICĂ ȘI DIGITALĂ</b>			
Year of study: <b>MA- 2<sup>nd</sup> year</b>	Semester: <b>2<sup>nd</sup></b>	<b>Course and Seminar</b>	ECTS: <b>5</b>
No. of weeks: <b>14</b>		No. of hours/week: <b>2</b>	
<p><b>Skills and Competences:</b></p> <p>*Capacitatea de înțelegere a domeniului în contextul unor profesionalizări diferite * Capacitatea de lucru în echipă complexa * Capacitatea de colaborare cu specialiști din varii domenii</p> <p>*Folosirea analizei de determinare a impactului visual * Coroborarea cu produse mediatice diverse * Aplicarea creativă a standardelor</p>			
<p><b>Objectives:</b></p> <p>* Deprinderea esteticii cadrului fotografic.</p> <p>*Mesaj clar al imaginii fotografice * Mesaj conotativ al imaginii fotografice</p>			
<p><b>Contents:</b></p> <p><b>Course and Seminar:</b></p> <p>*Sloganul element fotografic. Studiu de caz asupra necesității consumatorului * Fotografia de eveniment. Câmpul de claritate * Fotografia de reclama la produs. Dualitatea tehnic – artistic * Fotografia turistică cu subiect citadin. Formatul clasic – formatul electronic * Fotografia turistică cu subiect rural. Simplitatea ca formă de comunicare * Importanța evenimentului public. Specificul comunicării vizuale * Detalierea elementului architectural. Teme cu repetabilitate * Eseul. Armonia cadrului * Fotoreportajul. Arhiva imagistică redacțională * Fototeca și importanța ei. Dramaturgia imaginii</p>			